



12. TIROLER TAGE FÜR KIRCHENMUSIK 2008
Basilika Stift Stams

Sakralwerke von Ignaz Mitterer (1850-1924)
Domkapellmeister in Brixen (Südtirol)

PONTIFIKALAMT

Sonntag, **27. Juli 2008**, 10.30 Uhr

Zelebrant: H.H. Bischof Dr. Manfred Scheuer, Innsbruck

ERÖFFNUNG & SCHLUSS

Musik auf der Chororgel aus dem Jahr 1757

Organist: Robert Zimmerling

Gemeindelieder aus dem *Gotteslob*:

zur Eröffnung: **Lobe den Herrn**

zum Schluss: **Maria breit den Mantel aus** (Innsbruck 1640)

Ordinarium und Proprium: **Musik von IGNAZ MITTERER**

Messe, A-Dur, op. 70 (1896)

Missa solennis in hon. sanctissimi cordis Jesu (Festmesse zu Ehren des Heiligsten Herzens Jesu)

Cantica Mariana (Marianische Gesänge), op. 77 (um 1900), Auswahl

Messe: Kyrie – Gloria

Graduale (zwischen Lesung & Evangelium): **Regina coeli laetare**

Offertorium (zur Gabenbereitung): **Ave regina coelorum**

Messe: Sanctus – Benedictus – Agnus Dei

zur Kommunion: **Ave maris stella**

Maria Erlacher, *Sopran* – Martha Senn, *Alt* – Johannes Puchleitner, *Tenor* – Ralf Ernst, *Bass*
Chor und Orchester des Akademischen Musikvereins für Tirol – *Dirigent*: Josef Wetzinger
Idee, Konzept, Gestaltung: Manfred Schneider

Mitterer komponierte seine wirkungsvolle **Messe** op. 70 im Jahr 1896 zur 100-Jahr-Feier des Tiroler Herz-Jesu-Bundes. Ihre Aufführung in **Stams** hat einen besonderen Bezug von Werkintention und Darbietungsort: Abt Alois Stöckl von Stams hat in der großen Not während der Napoleonischen Kriege 1796 das Herz-Jesu-Gelübde des Landes Tirol initiiert. Mitterers **Marianische Antiphonen** passen gleichsam als zeitlose Klassiker immer in die Stamser Stiftsbasilika: Diese hat das Patrozinium *Mariä Himmelfahrt*, und im Ordensleben der Zisterzienser, die hier residieren, kommt der Marienverehrung ein besonderer Stellenwert zu.

KONZERTE (BASILIKA STIFT STAMS): 26. & 27. Juli 2008, 20 Uhr

Institut für Tiroler Musikforschung / Akademischer Musikverein für Tirol

Vorstand: Prof. h. c. Dr. Manfred Schneider

Rumer Str. 51d, A 6063 Innsbruck / Post Rumer

Tel. & Fax +43 (0)512 / 263 419 – mail: itmfm@musikland-tirol.at



**12th TYROLEAN DAYS OF CHURCH MUSIC 2008
Stams Abbey Basilica**

Sacral works by Ignaz Mitterer (1850-1924)
Cathedral Music Director (Domkapellmeister) in Brixen
(South Tyrol)

PONTIFICAL HIGH MASS

Sunday, 27th of July 2008, 10.30 AM

Celebrant: H.H. Bischof Dr. Manfred Scheuer, Innsbruck

OPENING & CLOSING

Music played on the choir organ built in 1757

Organist: Robert Zimmerling

Congregational Songs from the *Gotteslob (Praise Music)*:

At the opening: **Lobe den Herrn** (Praise the Lord)

Closing: **Maria breit den Mantel aus** (Maria spread out your coat) (Innsbruck 1640)

Ordinary of the Mass and Liturgy: **Music by IGNAZ MITTERER**

Mass, A-Major, op. 70 (1896)

Missa solemnis in hon. sanctissimi cordis Jesu (Celebratory mass to honour the holiest sacred heart)

Cantica Mariana (Marian Vocals), op. 77 (around 1900), selection

Mass: Kyrie – Gloria

Gradual (between Lection & Gospel): **Regina coeli laetare**

Offertory (preparation of the Eucharist): **Ave regina coelorum**

Mass: Sanctus – Benedictus – Agnus Dei

For the Holy Communion/Eucharist: **Ave maris stella**

Maria Erlacher, *Soprano* – Martha Senn, *Alto* – Johannes Puchleitner, *Tenor* – Ralf Ernst, *Bass*
Academic Music Association for Tyrol Choir und Orchestra – *Conductor*: Josef Wetzinger
Idea, Concept, Arrangement: Manfred Schneider

Mitterer composed his effective **Mass** op. 70 in 1896 for the 100th anniversary of the Sacred Heart Alliance in Tyrol. Its performance in **Stams** is especially linked to the work's intention and performance venue: Abbot Alois Stöckl from Stams initiated the Sacred Heart Vows of the Tyrolean State in a time of great anguish during the Napoleonic Wars in 1796. Mitterer's Marian Antiphons always fit into the Stams Abbey Basilica as timeless classics: They honour the Patronage Day *Assumption of Mary*, and, in the life of the order of the Cistercians, who reside here, the Marian devotions hold a special status.

CONCERTS (STAMS ABBEY BASILICA) ON JULY 26 & 27 AT 8 P. M.

Institut für Tiroler Musikforschung / Akademischer Musikverein für Tirol

Institute for Tyrolean Music Research / Academic Music Association for Tyrol

Board: Prof. h. c. Dr. Manfred Schneider, Rumer Str. 51d, A 6063 Innsbruck/Post Rum

Tel. & Fax +43 (0)512 / 263 419 – mail: itmfm@musikland-tirol.at